

## Undervisningsforløb med varieret skrivning - 1

Læringsmål: *At kunne give og modtage respons. At kunne stille en tekst op i afsnit. At skrive varieret og spændende*

### En spændende begyndelse:

- Fælles eksempler på tavlen på at starte in medias res. Find én sætning. En anden fortæller mundtligt videre. Hvad er en uspændende begyndelse? Find kriterier.
- Hver elev skriver en begyndelsessætning på et kort. Fang en makker: Man læser sin sætning og den anden fortæller mundtligt videre.
- Hver elev skriver indledning til en historie (iPad eller papir) ud fra sin egen idé eller en andens idé. Man må gerne stjæle.
- Man læser sin begyndelse op for makkeren. Man giver respons til hinanden ud fra responspapir

### Beskrivelse af en hovedperson:

- Fælles: Hvad er vigtigt, når man skal beskrive en person? Hvordan føler læseren, at man lærer hende eller ham at kende - indre/ydre
- Hver elev skriver på 3-4 post-its idéer, der kan beskrive en person. Det kan være et enkelt ord eller en sætning. De hænges rundt omkring i klassen. Alle går rundt med et papir og skriver de idéer ned, som man kan lide og som man tænker, at man selv ville kunne få brug for.
- Skriv i ti minutter. Det skal passe med begyndelsen. Der skal sættes et afsnit, her hvor den nye del skrives.
- Man læser den nye del op for makkeren. Der gives respons fra papiret.

## Undervisningsforløb med varieret skrivning - 2

Læringsmål: *At kunne give og modtage respons. At kunne stille en tekst op i afsnit. At skrive varieret og spændende*

### En spændende begyndelse:

- Fælles på tavlen: Repetition af læringsmål - fælles respons på en for-skrevet tekst.
- Dagens opgave: Skriv begyndelsen på en julehistorie.
- Skriv en sætning in medias res på papiret. Gå rundt mellem hinanden og fang en makker. Læs din sætning højt og makkeren fortsætter mundtligt historien - det skal handle om jul.
- Sæt dig og skriv begyndelsen på julehistorien - syv minutter.
- Læs højt og giv respons ud fra responsarket.

### Historien går rigtigt i gang:







- Fælles: Hvordan beskriver man bedst handlingen i en historie? Ved at beskrive én ting, der sker - ikke remse ti ting op efter hinanden. "Hun så at juletræet brændte" - er det en god sætning? Hvordan gør man sproget og historien bedre? Prøv at ændre på det for-lavede eksempel
- Skriv et verbum i infinitiv på et kort. Det skal kunne indgå i den historie, du selv er ved at skrive - når du møder en person, siger personen sit ord, og du skal skrive en sætning med ordet - gerne bøjet. Måske kan det passe i din historie?
- Skriv videre på din historie. Der skal ske noget i handlingen, og du må gerne blive inspireret fra sætningerne. Syv minutter.
- Læs op og respons

### Sammenligninger:







- Eksempler på tavlen - kom selv med nogen
- Skriv to sammenligninger på postits - hæng dem rundt i klassen.
- Læs og skriv ned, det du kan bruge.
- Fortsæt din historie, der skal være mindst en sammenligning i.

# Respons-papir for \_\_\_\_\_ af \_\_\_\_\_

## Begyndelsen:







Teksten begynder in medias res	 	Skriv en god ting:	Skriv en ting, der kunne gøres bedre:
Begyndelsen giver mig lyst til at læse videre	 		
Der er brugt tegn, afsnit og store bogstaver	 		

## Hovedpersonen:

Hovedpersonen er beskrevet, så man kan forestille sig, hvordan han/hun ser ud (ydre)	 	Skriv en god ting:	Skriv en ting, der kunne gøres bedre:
Hovedpersonen er beskrevet, så man kan forestille sig, hvordan han/hun har det eller tænker (indre)	 		
Der er brugt tegn, afsnit og store bogstaver	 		

## Respons-papir for \_\_\_\_\_ af \_\_\_\_\_

### Begyndelsen:

Teksten begynder in medias res	 	Skriv en god ting:	Skriv en ting, der kunne gøres bedre:
Begyndelsen giver mig lyst til at læse videre	 		
Der er brugt tegn og afsnit og begyndt med store bogstaver	 		

### Handlingen:

Handlingen er beskrevet detaljeret - ikke kun med opremsninger	 	Skriv en god ting:	Skriv en ting, der kunne gøres bedre:
Det er en spændende historie, som jeg har lyst til at høre mere af...	 		
Der er brugt tegn, afsnit og store bogstaver	 		

## Bevægelses- & inspirations-papir

Begyndelses-sætning (in medias res!)

*Idéer om hovedpersonen fra post-its:*

## Bevægelses- & inspirations-papir

Begyndelses-sætning (in medias res!)

*Et verbum i infinitiv, der passer til din historie:*

*Sammenligninger:*

SÆTNINGER MED BØJEDE VERBER: