

Billedkunstdag blev fejret med bobler

BILLEDKUNST: På Sct. Jørgens Skole løb skolernes årlige billedkunstdag onsdag af stablen, og temaet bød denne gang på farverige bobler.

Af Lasse Petersen

ROSKILDE: Elever og lærere på Sct. Jørgens Skole i Roskilde var onsdag rykket ud i forårssolen i skolegården. Årets udgave af Billedkunstens dag skulle nemlig fejres, og for første gang for Sct. Jørgens Skole forløb det udendørs.

- Vi har altid været nervøse for, at vejret skulle være dårligt. Vi plejer også at gøre det med alle eleverne i gang samtidig, men nu har vi på grund af corona været nødt til at dele dem op, siger lærer og en af tovholderne på dagen, Hanne Bindslev.

Coronahensyn var en af bevæggrundene for at holde dagen udenfor, da der her er mindsket risiko for smittespredning.

Skolen havde en plan klar i baghånden, hvis vejret havde stillet sig i vejen for det kreative indslag, men da formiddagssolen tonede pænt frem over byen, blev det ikke nødvendigt.

Pokemons og frisk luft

Det betød, at over 300 elever kunne gå i krig med at udfolde deres kreativitet og indhulle skolegården i farverige kunstværker.

I år foregik dagen under temaet »Bobler - det bliver godt igen«. Hver klasse fik her udleveret hulapringe, som de med kridt skulle bruge til at optegne deres bobler i gården.

Inde i boblerne kunne eleverne så tegne det, de selv forbandt med overskriften »Bobler - det bliver godt igen«.

Alle idéer var velkomne, og det resulterede i en masse forskellige bud. Nogle bobler blev fyldt med flotte farver eller flag. Andre blev tegnet op med fodbolde og OL-symboler. Og andre igen blev til tegninger af populære Disney- eller Pokemon-figurer.

- De er sjove, og de er nuttede. Så sad vi og blev fascinerede af dem og fik mega-lyst til at tegne dem, siger fra Mille fra 4.B om sine Pokemon-motiver.

Hun og klassekammeraterne er glade for den årlige tradition, for som en af vennerne udtrykker det, »så



Skolegården på Sct. Jørgens Skole blev hurtigt fyldt med glade og kreative kridtbobler.

Foto: Mie Neel

er det også bare sjovt at tegne med kridt«. Og på nogle af tegningerne går pigerne ned i detaljen.

- Jeg kan vente 20 år og stadigvæk ikke være færdig, lyder det fra Mille.

Klassekammeraten Ida sætter derudover pris på at prøve at være udenfor til Billedkunstens dag.

- Jeg synes, det er ret fedt, fordi vi laver noget nyt. Og så synes jeg også, det er dejligt, for det er ved at blive forår nu, og solen skinner, så det er bare rart at være uden for og få noget frisk luft, siger hun.

Glædesbobler

Normalt deltager over 430 elever i dagen på Sct. Jørgens Skole, men de ældre årsgange stod denne gang over-igen grundet corona.

Udendørsarrangementet efterlod et positivt indtryk hos Hanne Bindslev, som var glad for, at man ikke blev

nødt til at flytte det indenfor.

- Det er sjovere og mere synligt her. Og så er det bare sjovt at gå rundt og kigge på hver enkelt boble, for der er virkelig nogle skønne tegninger imellem, siger hun.

Inspirationen bag boblerne skal også findes i coronasituationen.

- Man snakker så meget om coronabobler, så vi ville gerne tviste det og gøre det glædeligt ved at have glædesbobler i stedet. Udgangspunktet er så, hvad har du savnet? Hvad glæder du dig til? siger Hanne Bindslev.

Stor betydning

I det hele taget er det vigtigt at holde fokus på billedkunsten med et arrangement af den her slags, mener hun.

- Vi prøver på at markere faget den her dag. Det er jo et lille, men vigtigt fag med stor betydning for vores hverdag, for vi er omgivet af billeder og skal kunne aflæ-

» Jeg synes, det er ret fedt, fordi vi laver noget nyt. Og så synes jeg også, det er dejligt, for det er ved at blive forår nu, og solen skinner, så det er bare rart at være uden for og få noget frisk luft.

Ida, 4.B, Sct. Jørgens Skole, om Billedkunstens dag

ger det vigtige i at have faste traditioner, som er fælles for skolen.

Kunstværkerne fra Billedkunstens dag bliver hængende, siddende og liggende på skolen, så længe de kan, og deles derudover på Aula.

De får desuden lov at leve videre blandt andre medvirkende skoler. På Facebook sparrer billedkunstlærerne nemlig med hinanden og inspirerer til nye påfund.

- Derinde er der siden Billedkunstens dag, hvor lærere kan dele, hvad de har lavet med deres klasser. Så kan man se, hvad de har lavet i for eksempel Skagen eller Gedser - alle steder, siger Hanne Bindslev.

se billeder og kunne udtrykke os, siger hun.

Ifølge Hanne Bindslev kan Billedkunstens dag samtidig være med til at give mere sammenhold blandt eleverne, ligesom hun påpe-



Temaet for dagen var »Bobler - det bliver godt igen«, og eleverne kunne tage udgangspunkt i de ting, de glæder sig til på den anden side af coronaen.



Pigerne fra 4.B tegnede blandt andet Pokemon- og Disney-figurer i deres bobler.

Se flere billeder

